

الجمهورية اليمنية
جامعة عدن
كلية الحقوق
قسم القانون الخاص

مشكلات الطبيعة القانونية لبرامج الحاسب الآلي

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات درجة الماجستير في القانون
الخاص بكلية الحقوق - جامعة عدن

رسالة مقدمة من الطالبة /
روزا جعفر محمد الخاضعي

المستشار

استاذ مشارك د. سعيد محمد سعيد

استاذ القانون المدني المشارك
عميد كلية الحقوق - جامعة عدن

١٤٢٢ هـ - ٢٠٠٢ م

~~214/c~~
R

314
مرتی



T02-00949

٣١٧/٢

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

٥٤٧

يعتبر

لصحة

عبد الحق

د. سعد



الجمهورية اليمنية

جامعة عدن

كلية الحقوق

قسم القانون الخاص



مشكلات الطبيعة القانونية لبرامج الحاسب الآلي

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات درجة الماجستير في القانون
الخاص بكلية الحقوق - جامعة عدن.

رسالة مقدمة من الطالبة /

روزا جعفر محمد الخامري

اشراف

استاذ مشارك د. سعد محمد سعد

أستاذ القانون المدني المشارك

عميد كلية الحقوق - جامعة عدن

١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٢ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الجمهورية اليمنية
جامعة عدن
كلية الحقوق
قسم القانون الخاص

مشكلات الطبيعة القانونية لبرامج الحاسب الآلي

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات درجة الماجستير في
القانون الخاص بكلية الحقوق - جامعة عدن.

رسالة مقدمة من الطالبة/
روزا جعفر محمد الخامري

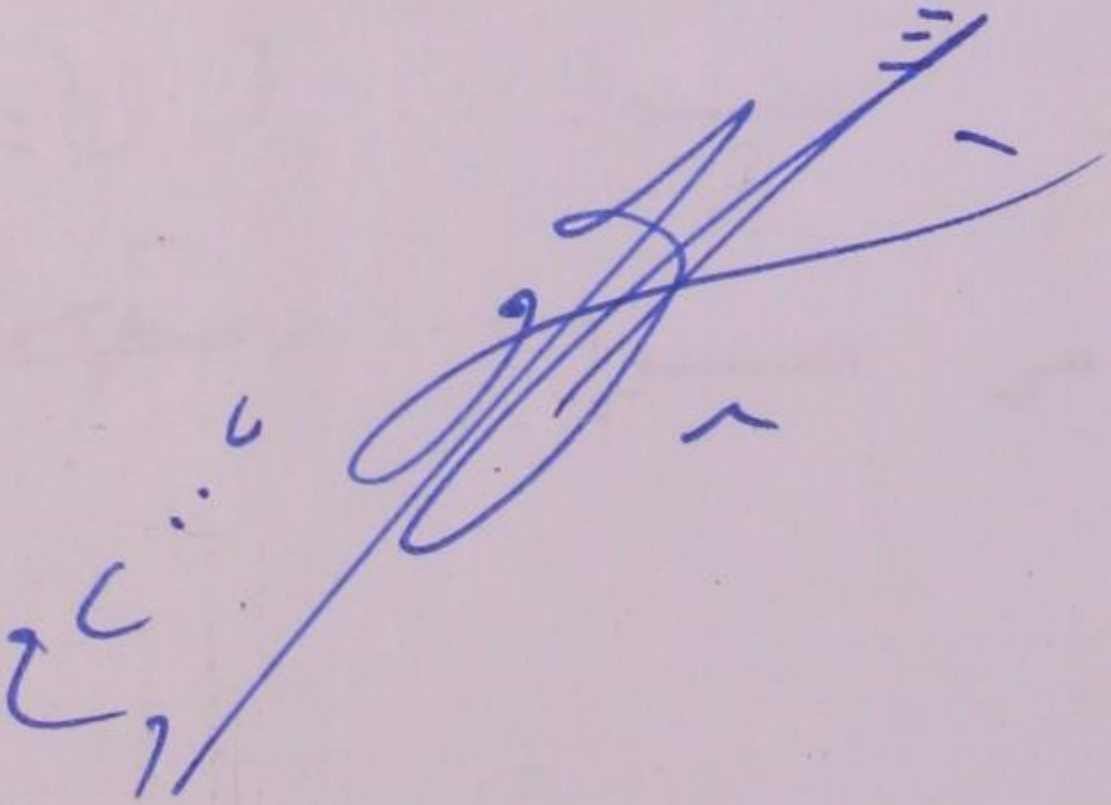
إشراف
أستاذ مشارك. د. سعد محمد سعد
أستاذ القانون المدني المشارك
عميد كلية الحقوق - جامعة عدن

جامعة عدن
كلية الحقوق
قسم القانون الخاص

أشهد أن هذه الرسالة قد أنجزت تحت إشرافي بكافة مراحلها

وأرشحها للمناقشة.

المشرف العلمي
أستاذ مشارك. د. سعد محمد سعد
أستاذ القانون المدني المشارك
عميد كلية الحقوق - جامعة عدن



جامعة عدن
كلية الحقوق
قسم القانون الخاص

نوقشت هذه الرسالة وأجيزت يوم الاثنين بتاريخ

٢٤ يونيو، ٢٠٠٢م الموافق ١٤ ربيع الثاني ١٤٢٣هـ من رئيس

وأعضاء لجنة المناقشة.

التوقيع

الاسم:

- | | |
|----------------|---|
| رئيساً ومشرفاً | ١. الأستاذ المشارك د. سعد محمد سعد |
| عضواً | ٢. الأستاذ المشارك د. عبد الحكيم عطروش |
| عضواً | ٣. الأستاذ المشارك د. محمد بن حسين الشامي |

الإهداء

إلى من أحاطاني برعايتهما، وعملا على غرس كل جميل في
نفسي إلى من أحتويا قلقي وشجعاني وأرشداني للنجاح.

أمي وأبي

شكر وتقدير

أتقدم بشكري وتقديري إلى أستاذي القدير ومثلي الأعلى بعقليته العلمية الفذة والدائم السعي والبحث عن كل جديد في المعرفة القانونية، إلى أستاذي د. سعد محمد سعد - عميد كلية الحقوق، الذي دعمني بعلمه وكتبه، ومنحني من وقته الثمين، وساعدني في تذليل كل المصاعب التي واجهتني، وفتح دروباً أمام ناظري، ولولاسعة صدره في إرشادي وتوجيهي ما كان لهذا العمل أن يرى النور بالصورة التي ترونها أمامكم.

مُتَكَلِّمٌ

موضوع البحث :

شهد عصرنا منذ بداية القرن الماضي وحتى مطلع الألفية الثالثة تطوراً هائلاً وانفتاحاً معلوماتياً نتيجة للاكتشافات العلمية والثقافية المذهلة، في كافة مجالات العلم والمعرفة، جعل من العالم قرية صغيرة، ولا يخفى على أحد أن ظهور الحاسب الآلي وتطوره مثل أهم حدث في تاريخ التكنولوجيا، حيث أحدث تغيراً جوهرياً في هذا العصر الذي سمي بعصر ثورة المعلومات، فغزت برامج الحاسب الآلي جميع قطاعات ومجالات أنشطة الإنسان، وذلك لما تتصف به من تقنية عالية وقدرة فائقة على تجميع ومعالجة، وتبادل المعلومات، وللسرعة الهائلة التي اتسمت بها. وقد أثرت هذه التقنية العالية على مختلف مناحي الحياة الإنسانية، وبالتالي فرضت هذه البرامج نفسها على أرض الواقع، وأدى ظهور هذه التقنية إلى إحداث نقلة نوعية في مجال الملكية الفكرية وأفرزت أنماطاً وأنواعاً جديدة من مصنفات الإبداع الفكري، (برامج الحاسب الآلي، قواعد بيانات، شبكة الإنترنت). وقد تطلب هذا التطور وضع حماية قانونية تكفل حقوق المبدعين في هذا المجال ومعرفة المشكلات القانونية التي تواجه هذه البرامج التي تنتجها عقول مبدعة، والبحث في أبرز نظامين من أنظمة الملكية الفكرية (براءة الاختراع وحق المؤلف) عن مظلة تستظل بها هذه البرامج، ومعرفة مدى انطباق شروط كل من الاختراع والمصنف عليها. حيث أثارت برامج الحاسب الآلي جدلاً واسعاً بشأن طبيعتها وحمايتها، بين داعٍ لحمايتها وفق نظام براءة الاختراع لما تتطوي عليه من سمة الاستغلال الصناعي، وبين داعٍ لحمايتها عبر نظام حق المؤلف واعتبارها مصنفاً أدبياً (حق المؤلف) كون سماتها و صفاتها الخاصة تتقابل مع عناصر الحماية لمصنفات حق المؤلف.

ولذا فإن موضوع بحثنا هذا سوف يركز على دراسة أحكام كل من تشريعات براءة الاختراع وحق المؤلف، للنظر في مدى إمكانية اتفاق أي منهما مع الطبيعة الخاصة لبرامج الحاسب الآلي.

أهمية البحث:

تكمن أهمية البحث في أن المشرع اليمني لم يتناول تنظيم برامج الحاسب الآلي في قانون الحق الفكري اليمني ، كما أن حداثة الموضوع قد دفعتنا إلى البحث في المشكلات القانونية التي تعترضه، كون الاهتمام بتنظيم الحماية القانونية للإنتاج الفكري يسهم في فتح قنوات التواصل بين الأمم، عبر أفكارها و إبداعاتها التي تسهم دون شك في تطوير وتقديم المجتمعات الإنسانية، فبالقدر الذي تكفل فيه الدول حماية العقول البشرية المبدعة وتهئ لها عبر قوانينها، بيئة ومناخاً تحمي من خلاله حقوقهم الفكرية وتهئ لإبداعاتهم مجالاً تنمو فيه، تكون ساهمت وشجعت من خلال حماية الإنتاج الفكري على تطور المجتمع ثقافياً واقتصادياً.

منهج البحث:

ولما كان موضوع البحث غير منظم قانوناً فإن البحث فيه، والوصول إلى النتائج المرجوة منه، والمحددة سلفاً، والمتمثلة في معرفة النظام القانوني الأصلح، لذا كان من اللازم علينا اتباع منهجين: الأول هو المنهج الاستنباطي، وذلك من خلال الانطلاق من الأحكام العامة لقواعد حق الملكية الفكرية سواء أكانت حق الاختراع أم حق التأليف ثم تطبيقها على الطبيعة الخاصة لبرامج الحاسب الآلي. والثاني هو المنهج المقارن، من خلال استعراض النصوص القانونية الحالية ومقارنتها مع طبيعة البرامج، وكذا ما تناولت تشريعات الدول التي سبقتنا في تنظيم برامج الحاسب الآلي.

خطة البحث:

تنقسم خطة البحث إلى ثلاثة فصول على النحو التالي:

الفصل الأول: ماهية برامج الحاسب ودواعي حمايتها.

المبحث الأول: تعريف الحاسب الآلي وتطوره.

المطلب الأول: تعريف الحاسب الآلي.

المطلب الثاني: نشأة وتطور الحاسب الآلي.

المبحث الثاني: مكونات الحاسب الآلي.

المطلب الأول: المكونات المادية.

المطلب الثاني: المكونات المنطقية (البرامج).

الفهرس

الصفحة	الموضوع
هـ - ح	مقدمة.
١	الفصل الأول
	ماهية برامج الحاسب ودواعي حمايتها.
٣	المبحث الأول: تعريف الحاسب الآلي وتطوره.
٣	المطلب الأول: تعريف الحاسب الآلي.
٥	المطلب الثاني: نشأة وتطور الحاسب الآلي.
٥	نشأة الحاسب الآلي.
٦	ظهور الحاسب الآلي.
٦	تطور الحاسب الآلي.
٧	الجيل الأول للحاسبات.
٧	الجيل الثاني للحاسبات.
٨	الجيل الثالث للحاسبات.
٨	الجيل الرابع للحاسبات وحتى الآن.
١٠	المبحث الثاني: مكونات الحاسب الآلي.
١٠	المطلب الأول: المكونات المادية للحاسب الآلي.
١٠	وحدة المدخلات.
١٢	وحدة التشغيل المركزية.
١٢	١- وحدة التخزين والذاكرة.
١٢	٢- وحدة التحكم والرقابة.
١٣	٣- وحدة الحساب والمنطق.
١٣	وحدة المخرجات.
١٤	وحدة التخزين الثانوية.
١٥	المطلب الثاني: المكونات المنطقية (البرامج).
١٥	الفرع الأول: تعريف برامج الحاسب الآلي.

- ١٧ أولاً : التعريف الضيق لبرامج الحاسب الآلي.
- ١٩ ثانياً : التعريف الواسع لبرامج الحاسب الآلي.
- ٢١ ثالثاً : التعريف المختار لبرامج الحاسب الآلي.
- ٢٢ الفرع الثاني : تقسيمات البرامج وأنواعها.
- ٢٢ النوع الأول : برامج النظام.
- ٢٣ النوع الثاني : برامج التطبيقات.
- ٢٣ أولاً: برامج التطبيقات الجاهزة .
- ٢٤ ثانياً: برامج التطبيقات الخاصة.
- ٢٥ الفرع الثالث: دواعي حماية برامج الحاسب الآلي.

٢٩

الفصل الثاني

✓ حماية برامج الحاسب الآلي بقانون براءات الاختراع.

- ٣١ المبحث الأول: الأحكام العامة لبراءة الاختراع.
- ٣١ المطلب الأول: التعريف ببراءة الاختراع وخصائصها.
- ٣١ الفرع الأول: التعريف ببراءة الاختراع.
- ٣٢ تعريف الاختراع.
- ٣٤ تعريف البراءة.
- ٣٦ الفرع الثاني: خصائص براءة الاختراع.
- ٣٦ ١- البراءة مال معنوي.
- ٣٩ ٢- البراءة حق مؤقت.
- ٤٠ ٣- قابلية البراءة للتصرف.
- ٤١ المطلب الثاني: شروط منح براءة الاختراع.
- ٤١ الفرع الأول: الشروط الشكلية.
- ٤٣ الفرع الثاني: الشروط الموضوعية.
- ٤٤ الشرط الأول : انطواء الاختراع على الابتكار.
- ٤٤ أولاً: التعريف بالابتكار وشروطه.
- ٤٦ ثانياً: صور الابتكار.
- ٤٦ الصورة الأولى: إنتاج صناعي جديد.
- ٥٠ الصورة الثانية: التوصل إلى طريقة صناعية جديدة .

- ٥١ الصورة الثالثة: التوصل إلى تطبيق جديد لوسائل أو طرق صناعية معروفة.
- ٥٢ الصورة الرابعة: التوصل إلى تركيب جديد لعدة وسائل معروفة.
- ٥٢ الشرط الثاني : توافر شرط الجودة .
- ٥٧ الشرط الثالث: قابلية الاختراع لاستغلال الصناعي.
- ٥٨ الشرط الرابع: عدم مخالفة الاختراع للنظام العام والآداب العامة.
- ٦٠ المطلب الثالث: الآثار القانونية لمنح براءة الاختراع.
- ٦٠ الفرع الأول: الحق الأدبي للمخترع.
- ٦١ عدم قابلية الحق الأدبي للتصرف.
- ٦١ تأييد الحق الأدبي.
- ٦١ عدم انتقال الحق الأدبي إلى الورثة.
- ٦١ الفرع الثاني: الحق المالي للمخترع.
- ٦١ أولاً: عقد التنازل عن براءة الاختراع.
- ٦٢ صور التنازل.
- ٦٣ التنازل الكلي.
- ٦٣ التنازل الجزئي.
- ٦٤ ثانياً: عقد الترخيص بالاستغلال.
- ٦٥ أنواع التراخيص.
- ٦٦ الترخيص العادي.
- ٦٦ الترخيص الوحيد.
- ٦٦ الترخيص الاستثنائي.
- ٦٧ المبحث الثاني: مدى ملائمة أحكام قانون براءة الاختراع لبرامج الحاسب الآلي.
- ٦٨ المطلب الأول: مدى توافر الشروط الموضوعية لمنح براءة الاختراع في برامج الحاسب الآلي.
- ٦٨ ١- تجرد البرامج من أي طابع صناعي.
- ٦٩ ٢- صعوبة تقييم عنصر الجودة بالنسبة للبرامج.
- ٧١ ٣- صعوبة قابلية البرامج للاستغلال الصناعي.

٧٣ المطلب الثاني: مدى توافق طبيعة استغلال البراءة مع استغلال برامج الحاسب الآلي.

٧٤ أولاً : صور الاستغلال.

٧٤ ١- عقد بيع البرنامج.

٧٤ ٢- عقد إيجار البرنامج.

٧٥ ٣- عقد المقولة على البرامج.

٧٥ ثانياً : الآثار المترتبة عن صور التعاقد.

٧٧ الفصل الثالث

برامج الحاسب الآلي وحقوق المؤلف.

٧٩ المبحث الأول: القواعد العامة لحقوق المؤلف.

٨٠ المطلب الأول: أركان الحماية القانونية.

٨٠ الفرع الأول: المؤلف.

٨٠ التعريف بالمؤلف.

٨٣ المصنف الجماعي .

٨٥ المصنف المشترك.

٨٥ النوع الأول: مصنفات لا يمكن فيها فصل عمل كل شريك.

٨٦ النوع الثاني: مصنفات يمكن فيها فصل عمل كل شريك.

٨٧ الفرع الثاني: المصنف.

٨٧ التعريف بالمصنف.

٨٨ شروط الحماية القانونية للمصنف.

٩٠ أولاً: شرط الابتكار.

٩١ ثانياً: شكل التعبير عن الابتكار.

٩٢ المطلب الثاني: مضمون الحماية القانونية لحقوق المؤلف.

٩٢ الفرع الأول: الحق الأدبي للمؤلف.

٩٢ تعريف الحق الأدبي للمؤلف.

٩٣ خصائص الحق الأدبي.

٩٣ ١- الحق الأدبي حق لصيق بشخصية المؤلف.

٩٤ ٢- حق المؤلف الأدبي حق مطلق.

- ٩٤ ٣- الحق الأدبي للمؤلف غير خاضع للتقادم.
- ٩٤ ٤- الحق الأدبي للمؤلف حق دائم.
- ٩٥ ٥- الحق الأدبي للمؤلف لا يجوز الحجز عليه.
- ٩٥ مضمون الحق الأدبي.
- ٩٦ ١- تقرير نشر المصنف وتحديد طريقة هذا النشر.
- ٩٦ ٢- نسبة المصنف إلى المؤلف.
- ٩٧ ٣- حق المؤلف في سحب مصنفه من التداول.
- ٩٧ ٤- حق المؤلف في تعديل مصنفه.
- ٩٩ الفرع الثاني: الحق المالي للمؤلف.
- ٩٩ التعريف بالحق المالي.
- ١٠٠ خصائص الحق المالي.
- ١٠٠ ١- قابلية الحق المالي للتصرف.
- ١٠١ ٢- توقيت الحق المالي.
- ١٠٢ ٣- الحجز على الحق المالي.
- ١٠٢ مضمون الحق المالي للمؤلف.
- ١٠٢ أولاً: حق النشر.
- ١٠٤ ثانياً: الأداء العلني.
- ١٠٦ المبحث الثاني: مدى ملائمة تشريعات حق المؤلف لحماية برامج الحاسب الآلي.
- ١٠٦ المطلب الأول: محل حماية حق المؤلف.
- ١٠٩ المطلب الثاني: الطابع الجمالي للبرنامج.
- ١١١ المطلب الثالث: الطابع الابتكاري للبرنامج.
- ١١٥ المطلب الرابع: مدى إمكانية إعمال حقوق المؤلف الأدبية والمالية على برامج الحاسب.
- ١١٦ الفرع الأول: الحقوق الأدبية لمؤلف البرنامج.
- ١١٦ أولاً: برنامج الحاسب الآلي والحق في نسبة المصنف.
- ١١٩ ثانياً: برنامج الحاسب الآلي والحق في الاحترام.
- ١٢٠ ثالثاً: برنامج الحاسب الآلي وحق التعديل.

١٢٢	رابعاً: برنامج الحاسب الآلي وحق السحب.
١٢٣	الفرع الثاني : الحقوق المالية لمؤلف البرنامج.
١٢٣	أولاً: حق النشر (النسخ) في مجال البرامج.
١٢٥	ثانياً: حق الأداء العلني.
١٢٥	ثالثاً : المدة المتلى للحق المالي لمؤلف برامج الحاسب الآلي.
١٢٨	خاتمة.
١٣٨	قائمة المراجع.
١٥٢	الفهرسة.

